

INDOOR

TECHNICKÝ RIDER

Technické informace a požadavky na vystoupení kapely Trautenberk



Kontakt: Dalibor Dvořák - tel. 777 908 896
Marek Vais - tel. 603 800 836
Zvuk - Jiří „Seladon“ Lupač – tel. 774 655 784
Světla - Adam „Důfa“ Dufek – tel. 725 329 731
e-mail: trautenberktanzmetal@gmail.com

Info: <http://www.trautenberktanzmetal.cz/>
<https://www.facebook.com/trautenberktanzmetal>
<https://www.youtube.com/Trautenberktanzmetal>
<http://bandzone.cz/trautenberk>

TECHNICKÉ INFORMACE:

Na všechny koncerty vozíme vždy vlastní nástrojovku.

A též i vlastní IEM MONITORING (Sennheiser ewG 4 516-558 Mhz) **s monitorovým pultem** (Midas M32C) **a FOH pult** (Midas M32R) - pokud nebude domluveno jinak.

Doba přestavby podia min. 30 minut.

Potřeba tedy bude:

1x kabel CAT 5 MEZI PODIEM A FOH

2 x velký mikrofonní stativ

4 x malý mikrofonní stativ

PA SYSTÉM :

Soubor vyžaduje kvalitní, a hlavně správně seřízený PA Systém takového výkonu, aby byl schopný v místě zvukového pracoviště dosáhnout frekvenčně vyrovnaného, nezkresleného a nelimitovaného zvuku. **Pro velmi intenzivní a ducha obohacující kulturní zážitek.**

SYSTÉMY KTERE BUDOU CAJK:

BOSE ShowMatch Delta Q, L-Acoustics, Adamson, Martin audio, EAW, Nexo, D&B Audiotechnik , JBL, MeyerSound ,d&b Technologies, KV2 VHD, atd.

TODLENC, ALE JAKO FAKT CAJK NEBUDE:

JAKÉKOLI KOPIE SYSTÉMŮ TĚCHTO ZNAČEK NEBO ČÍNSKÉ A "DOMA STAVĚNÉ" SYSTÉMY!!!!!!

PODIUM:

- Soubor vyžaduje minimální rozměr podia 8 x 6 x 1 m (velikost střechy alespoň 10 x 8 m). Vzhledem k statné postavě naší Andulky musí být podium pevné s nosnost min 200kg/m², s minimální pružností.
- Při Open Air koncertech je nezbytně nutné profesionální zastřešení nad celým podiem a nad F.O.H. mixem, chráněné bočními výkryty! (v žádném případě lešení, podlázky a jiné výtvořiny lidové tvořivosti!!). Odolávající povětrnostním vlivům. Tato stavba na akci, včetně elektroinstalace, musí splňovat platné normy zákony.
- Stabilní praktikábl pod bicí 3 x 2 x 0,4 m - podle potřeby pojízdný nebo stabilní!
- Maximální možnost využití prostoru podia. Prosím žádné skladiště židlí stolů a štaflí na podiu
- Kapela si veze vlastní efekty – **2 x Chauvet Geysers P6 o výkonu 1600W** a **2 x Eurolite NSF-350 o výkonu 1600W**, proto prosíme o el. přívod k těmto efektům.
- Dále využíváme MagicFX Confetti Gun, konfeti děla **POWERSHOT II od Magic FX**

- Při vystoupení používáme vlastní kulisy, které se staví podle možností buď před začátkem akce, při zvukové zkoušce nebo v průběhu akce.
- **Příprava pro zavěšení backdropu šířka 12m (popř. minimálně 10m)**
- **Příprava pro zavěšení frontdopu na přední část podia – bude zavěšen po dobu přípravy stage před vystoupením ve výšce min. 2 m - Důležité a prosím nepodcenit!**

SVĚTLA:

- Kapela Trautenberg si přiveze vlastního osvětlovače s vlastním pultem. Prosíme proto o minimální místo v FOH o velikosti 1x1 m a pokud možno vyvýšené
 - Přivezeme si konzoli GrandMA2 Command Wing a proto prosíme o připojení max 3 DMX linky nebo ART-Net, sACN
 - Požadujeme přítomnost zkušeného technika, který má absolutní přehled o místní technice a je schopen být přítomen během zkoušky a vystoupení kapely
 - **Prosíme o zaslání Light plotu a Patch listu nejpozději týden před naším vystoupením**
 - **Pokud jsou jakékoliv nesrovnalosti v našich požadavcích, prosím konzultujte je s naším osvětlovačem. Jsme přece lidi a umíme se domluvit!**
- KONTAKT:** Adam Dufek email: dufek.adam@gmail.com, tel: +420 725 329 731

Podium musí být kvalitně osvětlené minimálně tímto základním setupem:

- Backtruss:
 - 6 x CMY SPOT – Robe, Clay Paky, Martin !!! NE BEAM !!!
 - 6 x WASH se ZOOMem – Robe, Clay Paky, Martin
 - 2 x Strobe – Atomic, JDC1, Colour StrikeM
 - 4 x 2-lite Blinder
- Mid-truss:
 - 6 x CMY SPOT – Robe, Clay Paky, Martin !!! NE BEAM !!!
 - 6 x WASH se ZOOMem – Robe, Clay Paky, Martin
 - 2 x Strobe – Atomic, JDC1, Colour StrikeM
 - 4 x 2-lite Blinder
- Front-Truss:
 - 8 x WASH se ZOOMem – Robe, Clay Paky, Martin
 - 6 x ARRI
 - 6 x 4-lite Blinder
- Floor:
 - 2 x Hazer (1x Hazer pro indoor) + ventilátory – Look, MDG, Robe, Smoke Factory
 - 6 x WASH se ZOOMem – Robe, Clay Paky, Martin

Kapela si veze vlastní efekty – 2 x Chauvet Geysler P6 o výkonu **1600W** a 2 x Eurolite NSF-350 o výkonu **1600W**, konfeti děla POWERSHOT II od Magic FX, proto prosíme o el. přívod k těmto efektům a připojení do vašeho systému signálové distribuce, max 40 kanálů

BARIÉRY:

Pořadatel musí zabezpečit vhodným způsobem oddělení diváků od pódia a účinkujících (vhodná výška pódia 1m a více, nášlapné bariéry, pořadatelská služba apod.). Okolo světelné a zvukové režie pořadatel zajistí zábrany zamezující vstupu.

POŘADATEL:

DŮLEŽITÉ!!! - Před vystoupením potřebujeme mít vhodné místo pro prodej našeho merchandise (stánek 3x3m). V blízkosti musí být možnost připojení **230V – DŮLEŽITÉ!!!** na osvětlení stánku.

Požadujeme samostatnou šatnu!! (se zrcadlem pro kontrolu Aničiny nespoutané krásy)

OSTATNÍ:

- Pro stěhování nástrojovky kapely je **BEZPODMÍNEČNĚ potřeba zajistit 2 fyzicky zdatné a hlavně mentálně způsobilé pomocníky**, dbající pokynů techniků realizačního týmu.

OBŽERSTVENÍ:

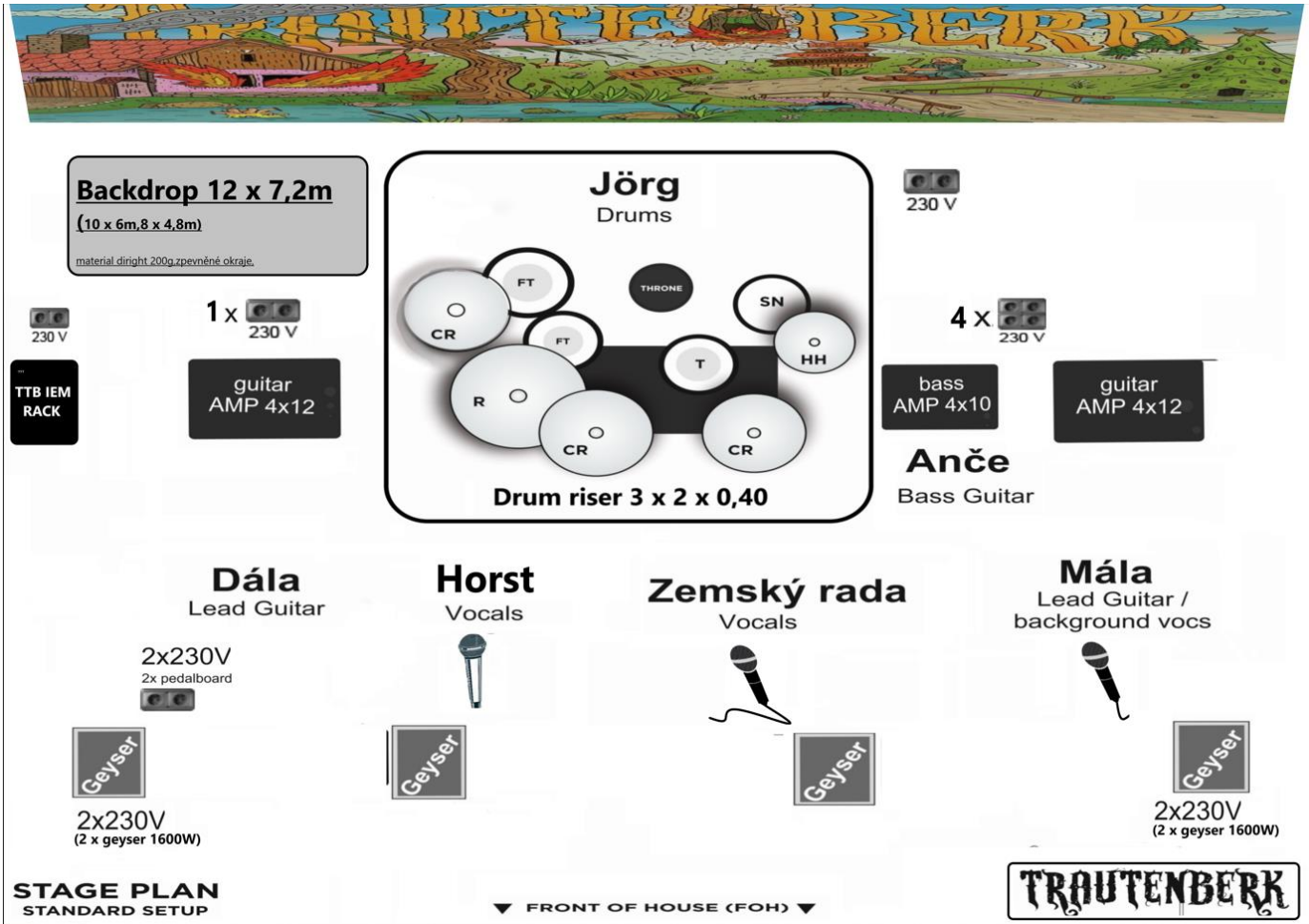
Prosíme pořadatele o zajištění níže uvedeného občerstvení před vystoupením v šatně:

- **18x voda bez bublinek 0,5l v PET lahvích**
- **30x pivo** (točené pivo v backstage), popř. **30x chlazené pivo** Pilsner Urquell do šatny (hlavně pro Aničku 😊)
- **1x Prosecco 0,7l**
- **6 x Coca Cola 0,5l,**
- **2x Birell 0,5L,**
- **6x tyčinka Snickers**
- **4x Red Bull 0,33L**
- **6x ledová káva v plechovce (typu Mr. Brown, Nescafé apod.) , popř. kávovar s kávou**
- **1 x kvalitní rum 0,5l (typu Diplomatico apod.)**
- **11x teplé jídlo v 19:00**
- **1x menší zeleninová mísa, 1x mísa s uzeninami a sýrem** (prosíme o **KVALITNÍ SUROVINY** – preferujeme kvalitu nad kvantitou)
- **6x froté ručník**

Děkujeme!!

Anče, Kuba a teplej Hajnej ;-)

STAGE PLAN:





Repertoárový list Trautenberk:

Repertoárový list

Název kapely:

Manažer kapely:

Booking Agent:

OSA prohlášení:

TRAUTENBERK

Dalibor Dvořák - tel. 00420 777 908 896, Marek Vais - tel. 00420 603 800 836, e-mail: trautenberktanzmetal@gmail.com
Dalibor Dvořák - tel. 00420 777 908 896, Marek Vais - tel. 00420 603 800 836, e-mail: trautenberktanzmetal@gmail.com
Jsme zastupování OSOU

Standardní Set - Délka setu cca 90 min

Název skladby

Buržoust
Pan Pilous
Selka
Hajnej
Mužoretka
Anička
Dáma
Kejklíč
Pyroman Roman
Doba Ledová
Pytlák
Vzpoua kanců
Lunt
Himlhergotdonrvetr
Potužník senior
Pot
Netáhlo
Jelito
Král Šumavy
Jára umí šít

Album

Vzpoua Kanců
Ticho nad pekáčem
Hladová Srna
Himlhergotdonrvetr
Ticho nad pekáčem
Hladová Srna
Hladová Srna
Hladová Srna
Hladová Srna
Vzpoua Kanců
Hladová Srna
Vzpoua Kanců
Ticho nad pekáčem
Himlhergotdonrvetr
Himlhergotdonrvetr
Hladová Srna
Ticho nad pekáčem
Ticho nad pekáčem
Vzpoua Kanců
Ticho nad pekáčem

Autor hudby

Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Marek Vais, Dalibor Dvořák
Seitl Ronald, Doležal Tomáš
Marek Vais, Dalibor Dvořák

Autor textu

Cisler Miroslav, Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Cisler Miroslav, Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Valeček Luboš
Cisler Miroslav, Valeček Luboš
František Moravec
Cisler Miroslav, Valeček Luboš

Trautenberk jsou: Marek Vais, Dalibor Dvořák, Jan Suchý, Luboš Valeček, Jiří Hodl, Miroslav Cisler

Písně mohou být hrány v jiném pořadí

Album Hladová Srna bylo vydáno v roce 2013 u společnosti Avik

Album Himlhergotdonrvetr bylo vydáno v roce 2016 u společnosti Avik

Album Ticho nad pekáčem bylo vydáno v roce 2018 u společnosti Avik

Album Vzpoua kanců bylo vydáno v roce 2022 u společnosti PROMOBERK s.r.o.